PROGRAMA DE CURSO

Código	Nombre			
EP7000	LABORATORIO DE ESCRITURA PARA LA ELABORACIÓN DE TESIS			
Nombre en inglés				
WRITING LABORATORY FOR THE PREPARATION OF THESIS				
SCT	Unidades Docentes	Horas de Docencia de Cátedra Semanales	Horas de Docencia de Laboratorio Semanales	Horas de Trabajo personal Semanal
3	3	1,5	1,5 (tutoría)	4
Requisitos			Carácter del curso	
Para estudiantes de Magíster y Doctorado			Electivo (a validar por cada programa)	

Resultados de Aprendizaje

En este seminario-laboratorio, de naturaleza práctica (*grupos de escritura*), se trabaja la redacción académica, con énfasis en los géneros científicos especializados en ingeniería y ciencias con foco en el **trabajo de tesis**. En concreto, se practica la escritura teniendo en cuenta aspectos relacionados con la estructura del texto, los géneros académicos, el proceso de redacción y la normativa avanzada. Asimismo, se pone en práctica la búsqueda documental y la gestión de bases de datos bibliográficas. Todo esto, mediante estrategias que permiten avanzar en el proceso de planificación y redacción en forma ordenada y eficiente.

Al finalizar el curso, el/la estudiante será capaz de expresarse por escrito respetando las principales normas de la escritura científica en el ámbito de la Ingeniería y Ciencias. Junto con ello, estará capacitado/a para entregar un proyecto escrito, un avance sustancial del informe de su tesis de magíster/doctorado o culminar el informe, según la etapa en que se encuentren de su trayectoria curricular. Cabe destacar que las herramientas adquiridas en este curso son de utilidad para la escritura de artículos de investigación científica (AIC).

Al término del curso el/la estudiante será capaz de reconocer las claves de la comunicación escrita como herramienta para la interacción académica y profesional. Además, pondrá en práctica estas habilidades para la construcción y divulgación del conocimiento científico.

Metodología Docente	Evaluación General
- Clases expositivo-dialógicas con apoyo de estrategias audiovisuales y talleres prácticos de microsimulación, microrredacción y microanálisis. - Resolución de talleres de lectura, escritura y revisión colectivas. - Revisión entre pares. - Diario de tesis y exploración de géneros. - Mesa redonda sobre el proceso de tesis y motivación-autorregulación (invitados).	El curso contempla las siguientes evaluaciones sumativas: 1. Asistencia a una consultoría online a convenir con docente de cátedra o docente auxiliar. 2. Participación en clases, cuya evaluación constituye: -Un mínimo del 60% de asistencia a clases para obtener la calificación máxima en este criterio. -Evaluación de laboratorios de escritura, acumulados mediante un ***portafolio de evidencias de aprendizaje o diario de tesis.***

UNIDADES TEMÁTICAS

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
Unidad 1: La redacción de textos especializados en Ingeniería y Ciencias desde una perspectiva aplicada		4
Contenidos	**Resultados de aprendizaje de la Unidad**	**Referencias bibliográficas**
1. Introducción a la comunicación científica. 2. Aproximación práctica a la comunicación científica en las Ingenierías y Ciencias. 3. El proceso de escritura de un texto científico: TESIS. Escritura y motivación. 4. Estructura textual de los géneros científicos, académicos y evaluativos.	RA1: Identifica y aplica las características del discurso científico en contextos propios del área de Ingeniería y Ciencias. RA2: Comprende las dimensiones implicadas en la escritura de la tesis o trabajo final de grado.	Bui, Y. (2013). How to write a master´s thesis. Los Ángeles: Sage. Montolío, E. (2014). Manual de escritura académica y profesional. Barcelona: Ariel Cassany, D. (2007). Afilar el lapicero. Guía de redacción para profesionales. Barcelona: Anagrama. da Cunha, I. (2016). El trabajo de fin de grado y de máster: Redacción, defensa y publicación. Barcelona: Editorial UOC Dunleavy, P. (2003). Authoring a PhD: how to plan, draft, write, and finish a doctoral thesis or dissertation. New York: Palgrave McMillan.

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
Unidad 2: Lengua y estilo del discurso científico y académico		4
Contenidos	Resultados de aprendizaje de la Unidad	Referencias bibliográficas
1. Introducción al registro comunicativo de la escritura científica en Ingeniería y Ciencias. 2. Convenciones ortográficas, nivel avanzado. 3. Gramática del artículo científico y de la tesis: elementos oracionales y conexión con la estructura textual. 4. El léxico del artículo científico y la tesis: terminología frente a léxico general, neología, precisión léxica. 5. La edición de textos científicos: convenciones tipográficas y aspectos normativos de citación y referencia. 6. Escritura multimodal (Incorporación de figuras, tablas, gráficos y otros artefactos multimodales).	RA3: Redacta siguiendo las normas de la escritura científica del área de Ingeniería y Ciencias. RA4: Aplica la normativa ortográfica, gramatical y léxica actual en un nivel avanzado.	Eckel, E. (2011). Textual appropriation in engineering Master's theses: A preliminary study. Science and engineering ethics, 17(3), 469-483. Eco, U. (2006). Cómo se hace una tesis: Técnicas y procedimientos de estudios, investigación y escritura. Barcelona: Gedisa. Paltridge, B., y Starfield, S. (2007). Thesis and dissertation writing in a second language: A handbook for supervisors. Londres: Routledge. Thompson, P. (2005). Points of focus and position: Intertextual reference in PhD theses. Journal of English for Academic Purposes, 4, 307-323.

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
Unidad 3: Proceso de escritura de tesis y fuentes documentales		4
Contenidos	Resultados de aprendizaje de la Unidad	Referencias bibliográficas
1. Etapas y fases en la escritura académica. 2. Formatos. 3. Estrategias de escritura y edición del escrito. 4. Estrategias para la negociación en la etapa de edición. 5. El manejo de la bibliografía. 6. El manejo de las fuentes procedentes de internet. 7. Bases de datos de gestión bibliográfica. 8. Convenciones para la elaboración de la bibliografía de un artículo y una tesis. 9. Herramientas web para la comunicación entre científicos.	RA5: Maneja fuentes bibliográficas o de internet y bases de datos documentales necesarias para la elaboración de trabajos científicos. RA6: Aplica las etapas, fases y procesos de la producción escrita en el género TESIS.	Barrass, R. (1978). Scientists must write. A guide to better writing for scientists, Engineers and Students. London: Chapman and Hall. Kirkman, J. (1992). Good Style. Writing for Science and Technology. London: Chapman and Hall. Murray, R. (2011). How to write a thesis (Third edition). Maidenhead: Open University Press Sierra-Bravo, R. (2003). Tesis doctorales y trabajos de investigación científica. Madrid: Paraninfo S.A.

CRONOGRAMA DEL CURSO EP7000

Profesor:
Sebastián Sepúlveda Díaz / sebastiansepulveda@uchile.cl

Sesión	Fecha	Contenido y/o actividad
1		Introducción: Lineamientos, evaluaciones y cronograma. Temas: comunicación científica, géneros discursivos y TESIS.
2		Laboratorio 1: La tesis y su estructura. Definición de objetivos.
3		Laboratorio 2: Título, resumen y palabras clave. Estrategias de escritura. Planificación del trabajo.
4		Laboratorio 3: Escribir la introducción.
5		Laboratorio 4: Escribir el Marco Teórico. Normas de referenciación.
6		Laboratorio 5: Escribir la Metodología. Tipos de investigación.
7		Laboratorio 6: Resultados y Discusión
8		Laboratorio 7: Conclusiones. Revisión de pares.
9		Laboratorio 8: Comunicación oral científica y el *Elevator Pitch*.
10		Laboratorio 9: Consejos para la defensa y cierre de curso.